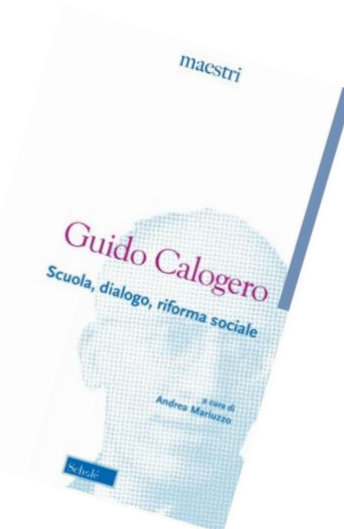


Recensione | Book review

Guido Calogero, *Scuola, dialogo, riforma sociale*, a cura di Andrea Mariuzzo, Scholé, Brescia, 2024, pp. 170.



Guido Calogero è una figura di grande rilievo come storico della filosofia antica ed è anche ben noto come animatore di uno dei nuclei che confluiscono nell'azionismo liberalsocialista nella *Normale*, ove operava anche il giovane Aldo Capitini, così come creatore di una *filosofia del dialogo* che il curatore definisce un proprio sistema filosofico compiuto in cui teoria e pratica, metafisica ed etica si incontrano trovando validazione e fondamento l'una nell'altra¹.

Nell'anno accademico 1938-1939 tenne un corso di Pedagogia, la cui rielaborazione confluì poi in *La scuola dell'uomo* (1939)². Analogamente a quanto avvenuto per Gentile, la riflessione pedagogica ebbe un ruolo importante nella elaborazione della sua filosofia.

Dal punto di vista storico filosofico, l'opera di Calogero è una singolare

declinazione dell'attualismo. Al lettore odierno scucita echi che rimandano ad analoghi filosofemi presenti in autori di altra sensibilità quali Buber e Levinas³.

Negli anni Cinquanta è voce autorevole della pubblicistica laica e liberaldemocratica in tema di scuola ed è uno dei protagonisti del convegno del *Mondo*, di cui è riprodotto il testo di Calogero, così come vari altri testi poi raccolti nel volume einaudiano *Scuola sotto inchiesta*⁴.

Da approfondire il suo rapporto con Borghi, con cui certamente aveva in comune la ricezione di Dewey.

La sua stessa vicenda biografica rappresenta uno snodo del ceto politico-intellettuale liberaldemocratico nell'Italia del secondo dopoguerra; dal suo matrimonio con Maria Comandini nacquero Laura, che poi sposò Gennaro

¹ Pag. 5 dell'Introduzione.

² G. Sasso C. Cesa, eds., *Guido Calogero a Pisa tra la Sapienza e la Normale*, Bologna, Il mulino, 1997; A. Mariuzzo, *La Scuola Normale di Pisa negli anni Trenta* in M. Ciliberto (ed.), *Croce e Gentile. La cultura italiana e l'Europa*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2016, pp. 627-632.

³ Per il conteso complessivo cfr. L. Caimi, *Modelli antropologici e modelli educativi*, in M. Signore (ed.),

Ripensare l'educazione [LXVII Convegno Centro Studi Filosofici di Gallarate, Villa Cagnola, Gazzada 27-29 settembre 2012], Pensa MultiMedia, Lecce 2013, pp. 29- 60.

⁴ Torino, Einaudi, 1957. Cfr. C. Giunta, *Ma se io volessi diventare una fascista intelligente: l'educazione civica, la scuola, l'Italia*. Con un'appendice su *Scuola sotto inchiesta* di Guido Calogero. Milano, Rizzoli, 2021.

Sasso, e Francesco, che sposò Luisa La Malfa.

Non è però ormai senso comune tenere insieme queste diverse dimensioni nell'odierno senso comune colto.

Merito fondamentale dell'antologia curata da Andrea Mariuzzo è rimettere

insieme queste due dimensioni e offrirle auspicabilmente anche ad una fruizione didattica alla didattica storico-educativa come è tipico della collana *Maestri*.

Angelo Gaudio*

* Professore ordinario di Storia della pedagogia presso l'Università degli Studi di Udine.
Mail: angelo.gaudio@uniud.it

