

Mario Bolognari

Riferimenti Bibliografici su Taormina

AA. VV., *“Wilhelm von Pluschow and Wilhelm von Gloeden”*: Two Photo Essays, in «Studies in Visual Communications», vol. 9, n. 2, spring 1983.

AA. VV., *J. Wolfgang Goethe. Bicentenario del Viaggio in Sicilia (1787-1987)*, De Luca, Roma 1987

AA. VV., *Taormina*, Dafni, Acireale 1990

AA. VV., *Nature according to von Gloeden*, in «Jizaino», 2007

ABBATE ALESSANDRO, *Taormina. Demografia, economia e società di una comunità demaniale siciliana tra Seicento e Settecento*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2023.

ABBATE ALESSANDRO, I viaggiatori del Grand Tour e Taormina, tra esaltazione e critica, tra verità e stereotipi, in G. Belli, F. Capano, M.I. Pascariello (a cura di), *La città, il viaggio, il turismo. Percezione, produzione e trasformazione*, CIRICE, Napoli 2017, pp. 2315-2319.

ABBATE ALESSANDRO, *Lo “scacciamento” dei piemontesi da Taormina. Relazioni a confronto (1718)*, in E. Gugliuzzo, G. Restifo (a cura di), *Una battaglia europea. Francavilla di Sicilia 20 giugno 1719*, Aracne, Roma 2020, pp. 199-2017.

ABBATE ALESSANDRO, *Note sulla struttura familiare siciliana in età moderna: il caso taorminese*, in “Peloro”, n. 1, 2017, pp. 47-58.

ABBATE ALESSANDRO, *Taormina, acque irrigue e acque “protoindustriali”*, in A. Baglio, S. Bottari, G. Campagna (a cura di), *Un territorio nella Storia: il Valdemone ionico dal Medioevo all’Età contemporanea. Saggi sul Valdemone ionico tra Medioevo ed Età contemporanea dedicati a Giuseppe Giarrizzo*, Aracne, Roma 2019, pp. 167-178.

ABBATE ALESSANDRO, *Taormina e la peste del 1743. La relazione veridica di Domenico La Camiola*, in S. Bottari, G. Campagna (a cura di), *Il Mediterraneo, la Sicilia, il Mezzogiorno d’Italia tra Medioevo ed età contemporanea. Nuove proposte di ricerca*, Aracne, Roma 2018, pp. 185-218.

Accardi R., *Paradise regained: “Taormina” by G.E.Woodberry*, tesi di laurea (relatore Giuseppe Restifo), Università degli Studi di Messina, a.a. 1994/95.

AGNELLO GIUSEPPE, *Le antichità di Taormina nel documentario inedito di S. e M. Lanolina*, in “Archivio Storico Siracusano”, XV, 1970.

ALAJMO ROBERTO, *L’arte di annacarsi. Un viaggio in Sicilia*, Laterza, Roma – Bari 2010.

ALBERS BERNHARD (ed.), *Vincenzo Galdi – Wilhelm von Gloeden – Wilhelm von Plüschow. Aktaufnahmen aus der Sammlung Uwe Scheid*, Rimbaud, Aachen 1993.

ALÙ GIORGIA, *Beyond the Traveller's Gaze. Expatriate Ladies Writing in Sicily (1848-1910)*, Peter Lang, Bern 2008.

AMENDOLAGINE FRANCESCO (a cura di), *San Domenico in Taormina*, Marsilio, Venezia 1999.

ARIAS P. E., *Taormina e la valle dell'Alcantara. Raguaglio delle arti*, in "Tuttitalia", vol. I, Firenze-Novara 1962.

ARICÒ N., *Taormina*, in *Guida ai centri minori*, T.C.I., Milano 1985, 271-78.

ALLONE GIOVANNI MATTEO, *Il caso Izoard*, Parentesi editrice, Messina 2003.

BACCI GIOVANNA M., *Taormina. Ricerche archeologiche nell'area urbana*, in "Archivio Storico Messinese", III serie, vol. XXXI, Società messinese di storia patria, Messina 1980.

BACCI GIOVANNA M., *Scavi e ricerche ad Avola, Grammichele, Portopalo, Taormina*, in "Kokalos", XXX-XXXI, 1984-1985.

BACHIS LISA, *Cronache taorminesi. Fatti e personaggi tra storia e letteratura*, Algra, Viagrande 2023.

BAILEY D.M., *Taormina forgeries in the British Museum*, in "Kokalos", XX, 1974.

BALLO ALAGNA SIMONETTA, *Immagini del passato: Taormina vista dai viaggiatori stranieri dei secoli XVIII e XIX*, EDAS, Messina 1989.

Bambara T., *Taormina, Land und Leute*, Messina 1941.

BARON WILHELM VON GLOEDEN (1856-1931), catalogo dell'esposizione, Kunsthalle Basel, 1979.

BARBERA DARIO, *I gesuiti e l'invenzione della Naumachia taorminese*, in "Quaderni di Archeologia", n. IV, 2004, pp. 67-99.

BARRESI G., *Isolabella, metafora della Sicilia*, in "Cronache parlamentari siciliane", nuova serie, anno 4°, n. 3, Palermo 1987.

BECCHETTI PIERO, *Taormina dei fotografi*, in **AA. VV.**, *J. Wolfgang Goethe. Bicentenario del Viaggio in Sicilia (1787-1987)*, De Luca, Roma 1987, 5-10

BECCHETTI PIERO – Falzone del Barbarò Michele (a cura di), *Taormina 1860/1915*, De Luca, Roma 1987.

BERNABÒ BREA Luigi, *Restauri del Teatro Antico di Taormina 1949-1956*, in «Quaderni di Archeologia», Università di Messina, Rubbettino 2000.

BISLAND ELIZABETH – **Hoyt** Anne, *Due americane in Sicilia 1909*, Romeo editore, Siracusa 2004 (tit. orig.: *Seekers in Sicily. Being a quest for Persephone by Jane and Peripatetica*, John Lane Co., New York 1909).

BLANCK HORST, *L'antica biblioteca di Taormina*, in «Kalós», anno 11, numero 6, novembre-dicembre 1999, pp. 22-29.

BOLOGNARI MARIO, *Prefazione*, in **Roccuzzo** Toto, 11-18.

BOLOGNARI MARIO, *Prefazione*, in **Di Gregorio** Giuseppe, 7-9.

BOLOGNARI MARIO, *I ragazzi di von Gloeden. Poetiche omosessuali e rappresentazione dell'erotismo siciliano tra Ottocento e Novecento*, La città del sole, Reggio Calabria 2012.

BOLOGNARI MARIO, *La costruzione dell'identità, le dinamiche del turismo e il santo patrono*, in "Humanities", a. 1, n. 2, 2012, pp. 1-17.

BOLOGNARI MARIO, *Falsi miti di Belle Epoque. Ai tempi "felici" del fotografo Wilhelm von Gloeden la Taormina dei poveri emigrava in America*, in "Illuminazioni", n. 16, 2011, pp. 13-63.

BOLOGNARI MARIO, *Il barone Wilhelm von Gloeden a Taormina (1878-1931): innamoramento artistico o regno del peccato?*, in "Il Maurolico", anno III – 2011, 43-59.

BOLOGNARI MARIO, *Taormina and its portrayal in foreign film*, in Ninni Panzera (ed.), *The stars of Taormina*, La zattera dell'arte, Messina 2012, pp. 41-49.

BOLOGNARI MARIO, *Taormina and the Strange Case of Baron von Gloeden*, in Lorenzo

BENADUSI, **PAOLO L. BERNARDINI**, **ELISA BIANCO** AND **PAOLA GUAZZO** (eds.), *Homosexuality in Italian Literature, Society, and Culture, 1789-1919*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne 2017, pp. 155-183.

BOLOGNARI MARIO, *Santuari, pellegrinaggi e consumo di un pasto rituale nella Sicilia nord-orientale*, in Ignazio E. **Buttitta** e Sebastiano **Mannia** (a cura di), *Il sacro pasto. Le tavole degli uomini e degli dèi*, Fondazione Ignazio Buttitta, Palermo 2019, pp. 215-221.

BOLOGNARI MARIO, *Prefazione*, in Giuseppe **Restifo**, *Taormina. Una storia... e non solo*, Armando Siciliano Editore, Messina 2023, pp. 7-9.

BOSWELL DAVID L., *The Kitsons and the Arts: A Leeding Family in Sicily and the West Riding*, PhD thesis, University of York 1994

BOTTARI STEFANO, *Taormina l'"amoena suburbanitas"*, in «Le cento città d'Italia illustrate», n. 172, 28 maggio 1927, Sonzogno, Milano.

BOTTARI STEFANO, *Taormina*, Novissima, Roma 1928.

BOURQUELOT F., *Un mese in Sicilia*, in *La Sicilia. Due viaggi di F. Bourquelot – E. Reclus*, Dafni, Catania 1999, volume realizzato con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Catania.

BUCALO FRANCESCO, *Taormina*, in *Millenarie grandezze d'Italia*, La Nuovagrafica, Catania 1971.

BUCALO FRANCESCO, *Taormina e brevi cenni storici su Naxos*, in *Millenarie grandezze d'Italia*, La Nuovagrafica, Catania 1973.

BUCOLO FRANCESCO, *Taormina*, De Luca, Messina 1949.

BUTTERFLY, *Rêves Siciliens. Une libre reverie visuelle et poétique autour du Baron W. Von Gloeden (1856-1931)*, in <http://siciliandreams.blogspot.com/>

CABRERA EDWIN, *The Life and Photographs of Baron Wilhelm von Gloeden*, in *Fashion Blog Niwdenapolis*, 2007

CACCIOLA SALVATORE, *Le delizie del sig. F. Zuccaro*, Cristaldi, Giarre 1896.

CACCIOLA SALVATORE, *Sette anni di amministrazione in Taormina*, Giarre 1902.

CACCIOLA SALVATORE, *Appunti su Termini Imerese-Montecatini-Taormina*, Giannotta, Catania 1921.

CACOPARDO DOMENICO, *Giacarandà*, Marsilio, Venezia 2002

CALANDRUCCIO FILIPPO, *Beehive. Oltre un secolo di attività turistica a Taormina*, Quattrosoli, Palermo 1993.

CALÌ ALFIO, *Taormina attraverso i tempi*, Giannotta, Catania 1887 (riedizione anastatica, Atesa, Bologna 1985).

CALLERI SALVATORE, *Naxos e Tauromenion (dall'antico al moderno). Monografia storico-critica con guida dei dintorni*, C.R.E.S., Catania 2003.

CAMPAGNA LORENZO, LA TORRE GIOACCHINO FRANCESCO, *Ricerche sui monumenti e sulla topografia di Tauromenion: una stoà ellenistica nell'area della Naumachia*, in *Sicilia Antiqua V*, 2008, pp. 115-146.

CAMPAGNA LORENZO, *Urbanistica dei centri siciliani d'altura in età ellenistica: il caso di Tauromenion*, in M. **Congiu**, C. **Miccichè**, S. **Modeo** (a cura di), *EIS AKRA. Insediamenti d'altura in Sicilia dalla Preistoria al III sec. a.C. Atti del V Convegno di studi di SiciliAntica* (Caltanissetta 2008), Caltanissetta 2009, pp. 205-226.

Campagna Lorenzo, *The ancient agora of Tauromenion (Taormina, Sicily): new data from recent research*, in A. **Giannikouri** (a cura di), *The Agora in the Mediterranean from Homeric to Roman Times. Proceedings of the International Conference* (Kos, 14-17 April 2011), Athens 2011, pp. 71-87.

CAMPAGNA LORENZO, *Nuove ricerche sull'urbanistica e sull'architettura di Tauromenion in età ellenistica*, in A. **D'Andria**, C. **Mannino** (a cura di), *Gli allievi raccontano. Atti dell'incontro di studio per i trent'anni della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici - Università del Salento* (Cavallino, 29-30 gennaio 2010), Galatina 2012, vol. 2, pp. 105-121.

CAMPAGNA LORENZO, **SCARDOZZI GIUSEPPE**, *The Archaeological Map for the Reconstruction of the Ancient Topography of the Greek and Roman City of Taormina*, in LAC 2014 Proceedings 2016 (<https://doi.org/10.5463/lac.2014.28>).

CAMPAGNA LORENZO, *Le città della Sicilia nella prima età imperiale. Considerazioni sulla periodizzazione a partire dal caso di Taormina*, in L. **Fuduli**, V. **Lo Monaco** (a cura di), *ΜΕΓΙΣΤΗ ΚΑΙ ΑΠΙΣΤΗ ΝΗΣΟΣ. Symposium on Archaeology of Sicily*, University of São Paulo, 3-5 April 2019, Roma 2019, pp. 85-95.

CAPOTE TRUMAN, *Fontana Vecchia*, reportage pubblicato in «Harper's Bazaar», 1951; riproposto come capitolo di Capote Truman, *A Capote Reader*, Penguin Books, London 1987; e, in italiano, in «La Sicilia», martedì 16 giugno 1999, 38.

CAPUTO ANNARITA (a cura di), *Wilhelm von Gloeden. Fotografie ritrovate dell'Istituto Statale d'Arte di Firenze, 1899-1902*, Edizioni Polistampa, Firenze 2000

CARNIELETTO TARCISIA – **MUSCOLINO FRANCESCO** (a cura di), *Una presenza d'amore compie cent'anni. Le Francescane Missionarie di Maria a Taormina*, Litografia Trischitta, Messina 2003.

CARNIELETTO TARCISIA (a cura di), *Voci e Volti di un'Altra Taormina*, Trischitta, Messina 2010.

CARTELLA I. – **ROCCO E.**, *Breve relazione de' più rimarchevoli antichi monumenti esistenti nella Città di Taormina*, in *Nuova raccolta di opuscoli di autori siciliani*, Solli, Palermo 1791.

CASAGRANDE-ORSINI VINCENZO, *Il fiume di Tauromenium Onobalas sive Abolas (Abalas, Abolas, Abella, Abola, Abolla). Ricerche storico-etimologiche*, in "Raccolta di studi di

storia antica”, fasc. II, Sulla Guerra Sicula tra Ottaviano e Sesto Pompeo Magno, Tipografia editrice dell’Etna, Catania 1896.

CASTORINA ROSARIO, *Sulla storica civile di Taormina*, in “Giornale di scienze, lettere e arti per la Sicilia”, n. 69, 1840, pp. 113-186.

CICALA ANTONIO (a cura di), *Con un tocco di pennello. Robert Kitson*, catalogo della mostra alla Fondazione Mazzullo, La Rocca, Giarre 2002.

CIGNI CINZIA, *Taormina. Il Palazzo dei Duchi di Santo Stefano*, Società Messinese di Storia Patria, Messina 1996.

CIPOLLA CICCIO, *C’era una volta Taormina e il suo territorio*, Poligraf, Palermo 1984.

CIPOLLA CICCIO, *Toponomastica Tauromenitana*, Underground, Catania 1988.

CONIGLIO PAOLA, *Giovann’Angelo Montorsoli e la Sant’Agata di Taormina*, in “Bollettino d’Arte, ottobre-dicembre 2015 (serie VII), Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo.

CONSOLO LANGHER Sebastiana Nerina, *Numismatica Tauromenitana*, in “Ricerche di Numismatica”, Biblioteca di Helikon, Messina 1977, 62-175.

CONSOLO LANGHER Sebastiana Nerina, *Tauromenio e le vicende siciliane tra Dionisio e Agatocle*, in “Archivio storico messinese”, III serie, vol. XXXIII, Società messinese di storia patria, Messina 1982.

CORSARO ANTONIO, *Arte, oratoria*, in **Muzzio** Nino (a cura di), 143-82.

CORTESE IVANA, *Casa Cuseni*, in Kitson Robert, *Catalogo della mostra “Con tocco di pennello”*, Comune di Taormina 2002

COSENTINO DANIELA, *La Stazione di Taormina – Giardini. Storia, arte e invenzione*, in **Ferrovie dello Stato**, *La Stazione di Taormina – Giardini. L’arrivo, la partenza, il sogno*, 1997, 18-21

CUCINIELLO DOMENICO E **BIANCHI LORENZO**, *Taormina, viaggio pittorico nel Regno delle Due Sicilie*, Napoli 1829-1834.

CUNDARI ANTONIETTA, *Sviluppo capitalistico e turismo: il caso di Taormina*, in “Incontri meridionali”, n. 1, 1980.

D’AGOSTINO ARTURO, *Taormina, Castelmola e dintorni*, La Sicilia, Messina 1958.

D’AGOSTINO C., *Taormina cosmopolita e mondana*, in “Sicilia”, I, 1924.

DALL’ORTO GIOVANNI (a cura di), *Von Gloeden ieri e oggi*, Babilonia, Milano 1993.

DALL'ORTO GIOVANNI, *Omosessualità e razzismo fascista*, in David Bidussa (a cura di), *La menzogna della razza: documenti e immagini del razzismo e dell'antisemitismo fascista*, Il Mulino, Bologna 1994

DALL'ORTO GIOVANNI, [Nudo maschile nella fotografia](#), in "[Progetto omosessualità](#)", edito sotto [licenza GNU](#)

DALL'ORTO GIOVANNI, recensione di *Eccentrici amori*, in *Culturagay.it*, 2004.

DALL'ORTO GIOVANNI, *Inseguendo von Gloeden. Biografia per immagini di un fotografo e della sua città*, in www.giovannidallorto.com.

DALL'ORTO GIOVANNI, *Guido Podrecca (1860-1923)*, in *Wilhelm von Gloeden e il nudo maschile*.

DALL'ORTO GIOVANNI, *Whilelm Von Gloeden e il nudo maschile*, in www.giovannidallorto.com

DE FORBIN A., RECLUS E., BOURQUELOT L. F., *Alcuni viaggiatori*, in **Muzzio Nino** (a cura di), 125-41.

DE MARIA DON SALVATORE, *Taormina gita recentissima*, Avola 1912.

DE SPUCHES G., *D'una greca iscrizione trovata in Taormina*, a cura di G.Currò, Palermo 1862.

DI BELLA SEBASTIANO, *Taormina: la chiesa di San Giuseppe e la sua confraternita*, Di Nicolò, Messina 2009

DI BERNARDO GIUSEPPE, *Taormina. Dagli Arabi agli Aragonesi attorno alle mura di un palazzo*, P&M, Messina 1983.

DI BERNARDO GIUSEPPE, *Destino Gay*, in **Muzzio Nino** (a cura di), 65-66.

DI BERNARDO GIUSEPPE, *Cronaca o storia?*, in **Muzzio Nino** (a cura di) 67-123.

DI BERNARDO GIUSEPPE, *Meraviglie architettoniche*, in **Muzzio Nino** (a cura di), 183-228.

DI BERNARDO GIUSEPPE, *Il S. Domenico*, in **Muzzio Nino (a cura di)**, 265-72.

DI GIACOMO SERGIO, *Taormina e gli inglesi, un amore antico e profondo*, in catalogo Taorminafilmfest 2000, 112-14.

DI GIACOMO SERGIO, *La lunga tradizione "British" sul Monte Tauro*, in catalogo Taorminafilmfest 2001, 115-18.

DI GIACOMO SERGIO, *Mondanità e società nella Taormina "inglese": Miss Mabel Hill e la scuola di beneficenza*, in «Annali della Facoltà di Economia dell'Università di Messina», anno 2003, 93-120

DI GIACOMO SERGIO, *Società e cultura nella "Sicilia inglese": i casi di Taormina, Messina e Palermo*, in **Chiara** Luigi (a cura di), *Attività produttive e dinamiche socio-culturali in Sicilia in età moderna e contemporanea*, Aracne, Roma 2005, 107-124

DI GIOVANNI GIOVANNI, *Dissertazioni sulla storia civile di Taormina*, a cura di Alberto Pierallini, Amenta, Palermo 1869.

DI GIOVANNI GIOVANNI, *Storia ecclesiastica di Taormina. Opera inedita*, continuata da Petronio Grima, Tip. Barcellona, Palermo 1870.

DI GIOVANNI V., *Ordinamenti regi sul castagno dei cento cavalli e sulla conservazione delle antichità di Taormina nel sec. XVIII*, in "Nuove effemeridi siciliane", vol. V, Palermo 1877.

DI GREGORIO GIUSEPPE, *Taormina. Le emergenze architettoniche dell'edilizia civile*, Arnaldo Lombardi Editore, Siracusa 2002.

DI GREGORIO GIUSEPPE, *Le chiese di Taormina. Segni e disegni delle emergenze architettoniche*, Malcor D', Catania 2020.

DI GREGORIO GIUSEPPE, *I conventi di Taormina. Segni e disegni delle emergenze architettoniche*, Malcor D', Catania 2020.

DILLON ARMANDO, *Interpretazione di Taormina. Saggio sull'architettura e notizie di restauri*, S.E.I., Torino 1948.

«Dio e il prossimo. Luce viva», anno XLVIII, supplemento al n. 1 – gennaio 2002

DOMINICI G., *Sui terrazzamenti e linee di spiaggia lungo le coste di Taormina*, S. Alessio ed Ali, Catania 1922.

D'ORTO ANTONINO, *La seduzione dello spirito*, Argus, Milano 2009.

DOTTO SALVATORE, *Il casinò di Taormina e le case da gioco esistenti in Italia*, Samperi, Messina 1988.

DOTTO SALVATORE, *Taormina. Storia e monumenti*, Samperi, Messina 1993.

DOTTO SALVATORE, *Un paese del Sud: Taormina*, Samperi, Messina 1999.

DRESLOV AKSEL, *Taormina, og det klassiske Sicilien*, Samlerens, Lommehandboger 1976.

DRESLOV AKSEL, *Taormina og det klassiske Sicilien*, Strandbergs, Vedbaek 1992.

DUMAS ALEXANDER, *Viaggio in Sicilia*, a cura di Valeria Gianolio, Pungitopo, Patti 2008

EKKEHARD HIERONIMUS, *Wilhelm von Gloeden. Photographien als Beschwörung*, Rimbaud, Aachen 1982

FAETA FRANCESCO, *Wilhelm von Gloeden: per una lettura antropologica delle immagini*, in «Fotologia», n. 9, maggio 1988, 88-104

FAETA FRANCESCO, *La nostalgia dell'eros perfetto. Omosessualità, immagine e società nella Taormina di Wilhelm von Gloeden*, in Salvatore D'Onofrio (a cura di), *Amore e culture. Ritualizzazione e socializzazione dell'eros*, «Quaderni del Circolo semiologico siciliano», n.28-29, giugno 1989, 159-175

FALZONE DEL BARBARÒ MICHELE, *Taormina e il Grand-Tour*, in AA. VV., J. Wolfgang Goethe. *Bicentenario del Viaggio in Sicilia (1787-1987)*, De Luca, Roma 1987.

FALZONE DEL BARBARÒ MICHELE, *Il barone di Taormina*, in **Falzone del Barbarò Michele**, **Miraglia Marina**, **Mussa Italo** (a cura di), *Le fotografie di von Gloeden*, Longanesi, Milano 1980, 21-31

FALZONE DEL BARBARÒ MICHELE, **Miraglia Marina**, **Mussa Italo** (a cura di), *Le fotografie di von Gloeden*, Longanesi, Milano 1980

FAVROD CHARLES - HENRI, *L'innocenza di Eros e di Dioniso*, Alinari, Firenze 2000

FERROVIE DELLO STATO, *La Stazione di Taormina – Giardini. L'arrivo, la partenza, il sogno*, 1997

FICHERA C., *Taormina nell'età giolittiana*, Un. Firenze 1989.

FRANCHINA SCURRIA CARMELA, *Origine e storia di Tauromenio nel IV secolo a. C.*, in "Archivio Storico Messinese", III serie, vol. XXIX, Società messinese di storia patria, Messina 1978.

FRUDÀ LUIGI, *Taormina, Naxos e l'Alcantara di Sicilia: un fiume dal nome "ponte" e le sue storie*, Agorà, Catania 2023.

GALLO ANDREA, *Descrizione istorica, ed antiquaria dell'antico Teatro di Tavormina*, in *Opuscoli di autori siciliani*, Palermo 1778.

GALLO FRANCESCO, *Angelo Marzullo. Antologia taorminese*, Edizioni Fondazione Mazzullo, Taormina 2000.

GANDOLFO MINELLA, *Robert H. Kitson. L'artista e la sua seconda patria: Taormina*, Armando Siciliano, Messina 2014.

GARIPOLI NICOLA, *Presentazione*, in **Muzzio Nino** (a cura di), 25-26.

- GAROFALO B.**, *Gli atti del Parlamento Generale di Taormina*, Catania 1899.
- GENOVESE NINO**, *Taormina tra realtà e sogno*, in **Muzzio** Nino (a cura di), 231-56.
- GIORGIANNI CESARE**, *Morte a Taormina*, Armando Siciliano, Messina 2016.
- GIPPIUS ZINAIDA**, *Na beregu Ioniceskogo morja* [Sulle rive del Mar Ionio], in «Mir iskusstva» [Il mondo dell'arte], nn. 7-12, 1899.
- GIUSTO DEL GALDO L.**, *Cronache del piano regolatore di Taormina*, in “Realtà del Mezzogiorno”, anno XI, n. 11, novembre 1971.
- (VON) GLOEDEN WILHELM**, *Kunst in der Photographie*, in «Photographische Rundschau. Zeitschrift für Freunde der Photographie», XIII. Bd. 6. Heft I Juni 1899, Halle, Wilhelm Knapp, 3-6
- (VON) GLOEDEN ARCHIVE**, *Letter from W. V. Gloeden to Nicole Canet*, in <http://siciliandreams.com>
- GOETHE JOHANN WOLFGANG**, *Viaggio in Italia*, UTET, Torino 1965
- HICHENS ROBERT SMYTHE**, *The Call of the Blood*, Harper, New York - London 1906
- HIGHLAND FREDERICK**, *Taormina a Place for Painters*, Palermo 1970.
- HITTORFF JAKOB IGNAZ**, *Viaggio in Sicilia*, a cura di Michele Cometa, Sicania, Messina 1993
- INDELICATO ALDO – CENTORRINO SALVATORE**, *La mitica Taormina*, Etabeta, Messina 1990.
- INTERLANDI CESARE**, *Il futuro di Taormina*, Istituto Tipografico S.E.T.I., Roma s.d.
- ISGRÒ PIERO**, *Taormina e i suoi poeti*, in **Muzzio** Nino (a cura di), 27-32.
- ISTITUTO DELLE FIGLIE DEL DIVINO ZELO DI TAORMINA**, *Feste Centenarie*, dattiloscritto, gennaio 2002.
- IWASZKIEWICZ JAROSLAW**, *Un sogno di fiori e bagliori. Giorni in Sicilia*, Mesogea, Messina 2013 (tit. orig.: *Książka o Sycylii*, Czytelnik, Warszawa 1956)
- JANSSEN VOLKER (ed.)**, *Wilhelm von Gloeden, Wilhelm von Plüschow, Vincenzo Galdi: Italienische Jünglings – Photographien um 1900*, Janssen Verlag, Berlin 1991
- Kaemmel Otto**, *Herbstbilder aus Italien und Sizilien*, Grunow, Leipzig 1900
- Kiermeier-Debre Joseph –Vogel Fritz Franz (eds.)**, *Wilhelm von Gloeden – Auch ich in Arkadien*, Böhlau Verlag, Wien und Köln 2007

KINDAHL GULLAN O IVAR, *Taormina: vad, var?*, Swedala, Trelleborg 1979.

KOYMASKY MATT AND ANDREJ, *Wilhelm von Gloeden. The Boys of Taormina*, in www.andrjkoymasky.com, 2005

LA CORTE CAILLER G., *Alcune opere d'arte osservate in Taormina*, Messina 1903.

LA CORTE CAILLER G., *Le cartoline raccontano: Taormina*, Messina 1983.

La Sicilia. Due viaggi di F. Bourquelot – E. Reclus, Dafni, Catania 1999, volume realizzato con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Catania

LE FRANCESCANE MISSIONARIE DI MARIA A TAORMINA, *Una presenza compie cent'anni*, Trischitta, Messina 2003

LEMAGNY JEAN-CLAUDE, *Photographs of the classic male nude, Baron Wilhelm von Gloeden*, Camera/Graphic, New York 1977

LESLIE CHARLES, *Wilhelm von Gloeden Photographer. A Brief Introduction to His Life and Work*, Soho Photographic Publishers, New York 1977.

LESLIE CHARLES, *Wilhelm von Gloeden, 1856-1931. A memory of Taormina*, 1985, in <http://www.leslielohman.org/PermColl/vonGloeden.html>.

Levi Carlo, *Le parole sono pietre. Tre giornate in Sicilia*, Einaudi, Torino 1980

LIBERTINI G., *Il Teatro di Taormina*, in "Bollettino Istituto Nazionale del Dramma Antico", Roma 1930.

LITTLEWOOD CLARE, *L'influenza inglese nei giardini siciliani*, in «La Sicilia ricercata», anno secondo, marzo 2000, numero 3, 26-37

LOMBARDO LUIGI, *L'antico teatro di Taormina*, Messina 1844.

LOO DAVID, *The Boys of Taormina: The Baron von Gloeden and His Sicilian Models*, in «Queen's Quarterly», New York, Summer Number, 1969

LO RE SALVATORE, *Le tre perle. I restauri dei palazzi medioevali*, Edizioni Bucalo, Taormina 2004.

MANENTI ANGELA MARIA, *Da Paolo Orsi al "Paolo Orsi": monete e gioielli fra tutela e valorizzazione*, in *Atti del II Workshop "Medaglieri Italiani"*, Taormina – Siracusa, 27-29 ottobre 2016, Roma 2017, pp. 235-246.

MANGANARO G., *Tauromenitana. Scoperta di un calendario romano a Tauromenium*, in "Archeologia classica", vol. XV, Roma 1963.

MANGANARO G., *Una biblioteca storica del Ginnasio a Tauromenion nel II sec. A. C.*, Università di Catania, Catania 1969.

MANGANARO M., *Note sul centro storico di Taormina*, in "Quaderni dell'Istituto di disegno dell'Università di Messina", 1980, 40-65.

MARINO LAURA, *Pier Luigi Nervi. Taormina. Lo stadio, la piscina*, LetteraVentidue, Siracusa 2016.

MARTORANA UMBERTO (Ghumbert Catholicus), *I Milord di Taormina. La comunità straniera a Taormina. Un originale percorso storico-turistico*, Giambra, Terme Vigliatore 2020.

MARZIANI G. BATTISTA, *Un grido d'allarme. All'indirizzo di tutti i taorminesi. Discorso 14 giugno 1908*, Tipografia S. Giuseppe, Messina 1908

MATERIA SANTINA, *In punta di pennello: Robert Kitson e Taormina*, tesi di laurea, Università degli Studi di Messina, Facoltà di Lettere e Filosofia (relatore prof. Giuseppe Restifo), A.A. 2000-01.

MATTEUCCI NINA, *William von Gloeden*, in «Varietas», n. 75, anno VII, luglio 1910, 401-406

MAUCERI ENRICO, *Taormina*, Clio, Catania 2003 (copia anastatica dell'originale, Istituto Italiano d'arti grafiche, Bergamo, 1907)

MAUCERI ENRICO, *Taormina*, Istituto Italiano d'arti grafiche, Bergamo 1907.

MIANO MARCO, *Tra Naxos e Tauromenion: dinamiche insediative nella valle del fiume Alcantara*, Università degli Studi di Messina - Dottorato di Ricerca in Scienze Storiche, Archeologiche e Filologiche, XXXIII ciclo, 2022.

MILITI LUCIA, *Paesaggio e beni culturali nella Valle dell'Alcantara. Processi di recupero dell'identità territoriale*, Pàtron, Bologna 2023.

MIRAGLIA MARINA E MUSSA ITALO (a cura di), *Le fotografie di von Gloeden*, Longanesi, Milano 1996

MIRISOLA VINCENZO –VANZELLA GIUSEPPE, *Sicilia mitica Arcadia. Von Gloeden e la "Scuola di Taormina*, Gente di fotografia, Palermo 2004

MIRISOLA VINCENZO, *La "Scuola" di Taormina*, in **Mirisola Vincenzo e Vanzella Giuseppe** (a cura di), *Sicilia mitica Arcadia. Von Gloeden e la "Scuola" di Taormina*, Gente di fotografia, Palermo 2004

MIRONE LUCIANO, *L'antiquario di Greta Garbo. Taormina, l'ultima dolce vita*, A & B, Catania 2008.

MOCCHIA DI COGGIOLA MASSIMILIANO, *Wilhelm von Gloeden, fotografo pederasta*, in «Whipart», Trani 2006.

MONACO DANIELA, *The Landscape of the sacred: St. Pancras procession in Taormina*, in **Dall'Acqua Adelmina** (a cura di), *Paesaggi del sacro*, Maggioli, Sant'Angelo di Romagna 2013, pp. 270-285.

MONTEROSSO GIUSEPPINA, *Paolo Orsi tra Naxos e Tauromenion*, in C. **Malacrino**, M. **Musumeci** (a cura di), *Paolo Orsi. Alle origini dell'archeologia fra Sicilia e Calabria*, Reggio Calabria 2019, pp. 351-360.

MORMORIO DIEGO, *Processo a von Gloeden, "Gente di fotografia"*, n. 3, inverno 1994, 8-11

MORMORIO DIEGO, *La lunga vacanza del barone Gloeden*, Peliti Associati, Roma 2002.

MOSCHELLA MARZIA, *Taormina: vita politica e amministrativa dal 1896 al 1913*, tesi di laurea, Università degli Studi di Messina, Facoltà di Lettere e Filosofia (relatore prof. Antonio Cicala), A.A. 2001-02.

MUSCOLINO FRANCESCO, *Giovan Battista Lusieri «Regio Pittore delle Antichità». Un legame tra la Sicilia e la missione di Lord Elgin in Grecia*, Edizioni ET, Milano 2011.

MUSCOLINO FRANCESCO, *Giovanni di Giovanni, le epigrafi greche di Taormina e il carteggio con Ludovico Antonio Muratori*, in "Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik", n. 167, 2008, pp. 119-134.

MUSCOLINO FRANCESCO, F. **CORDANO**, M. C. **LENTINI**, S. **STRUFFOLINO**, *San Pancrazio e il falcone. Culti antichi e recenti da Taormina a Naxos*, in "Aristonothos. Scritti per il Mediterraneo antico", n. 4, 2014, pp. 233-260.

MUSCOLINO FRANCESCO, *Il duca di Santo Stefano e il collezionismo di antichità a Taormina nel XVIII secolo*, in "Bollettino d'arte", n. 14, 2012, pp. 29-48.

MUSCOLINO FRANCESCO, *La presenza dell'antico nella cartografia e iconografia di Taormina*, in E. Gugliuzzo, G. Restifo (a cura di), *Una battaglia europea. Francavilla di Sicilia 20 giugno 1719*, Aracne, Roma 2020, pp. 187-198.

MUSCOLINO FRANCESCO, *Le monete di Biagio de Spuches duca di Santo Stefano. Collezionismo, tutela e dispersione del patrimonio numismatico nella Sicilia del XVIII secolo*, in "Notiziario del Portale Numismatico dello Stato", Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo, n. 9, 2017, pp. 1-32.

MUSCOLINO FRANCESCO, *Taormina 1713-1720: la "relazione storica" di Vincenzo Cartella e altre testimonianze inedite*, in "Mediterranea Ricerche Storiche, Fonti e Documenti", 2009, pp. 1-40.

MUSCOLINO FRANCESCO, *I monumenti di Olympis e di C. Claudio Marcello a Taormina*, in "Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia, LXXXII, 2009-2010.

MUSCOLINO FRANCESCO, *I ragguardevoli antichi monumenti di Taormina. Carteggio di Ignazio Cartella con Domenico Schiavo, Gabriele Lancillotto Castelli principe di Torremuzza e Salvatore Maria Di Blasi*, in "Mediterranea. Ricerche storiche", Palermo 2007

MUSCOLINO FRANCESCO, *La "campagna classica" di Bagnoli: notizie e ipotesi sulla provenienza delle iscrizioni pubbliche greche di Tauromenion*, in "Mélanges de l'École française de Rome", 124-1, Roma 2012.

MUSCOLINO FRANCESCO, *Taormina 1465: la concessione del teatro antico (lu Goliseu alias lu Palazu) come residenza signorile e altri casi di riuso di monumenti antichi nella Sicilia del XV secolo*, in "Mélanges de l'École française de Rome", 132-1, 2020.

MUSCOLINO FRANCESCO, *Le cisterne di Taormina in età ellenistico-romana*, in V. **Caminnecci**, M.C. **Parello**, M.S. **Rizzo** (a cura di), *Le forme dell'acqua. Approvvigionamento, raccolta e smaltimento nella città antica*. Atti delle Giornate Gregoriane XII Edizione (Agrigento 1-2 dicembre 2018), Bologna 2020, pp. 54-55.

MUZZIO NINO (a cura di), *Taormina*, Dafni, Catania 1990.

NICOLOSI PIETRO, *I baroni di Taormina*, Flaccovio, Palermo 1959 (con *Prefazione* di Roger Peyrefitte), (nuova edizione, Giannotta, Catania 1973).

OLIARI ENRICO, *L'omo delinquente, Scandali e delitti gay dall'Unità a Giolitti*, Prospettiva editrice, Roma 2006

ORSI PAOLO, *Taormina. Necropoli sicula al Cocolazzo di Mola*, in "Notizie degli scavi di antichità", 1919, pp. 360-369.

PACE B, *La cosiddetta Naumachia di Taormina*, in *Bollettino d'Arte* IX, s. II, 1930, fasc. VIII, pp. 378, 380.

PADRE AGOSTINO DA GIARDINI, *I frati minori cappuccini in Taormina e Giardini*, SPES, Milazzo 1965.

PADRE ANTONIO DA PATTI, *Nella visita al convento di Taormina del Rev.mo P. Venanzio da Lisle-en-Rigault, Moderatore supremo dei FF.MM. Cappuccini*, Boccone del povero, Palermo 1919.

PALUMBO BERARDINO, *Orientalismo e turismo culturale in Sicilia*, in «Illuminazioni», n. 9, luglio-settembre 2009, 14-44

PALUMBO BERARDINO, *The Baron, the Guide, and the Ephebic Boys: Orientalism, Sexuality and Cultural Heritage in Sicily*, paper scritto per una conferenza alla Harvard University nel 2011

Pagnano G., *La difesa virtuale. Progetti inediti di fortificazioni per Palermo e Taormina in età sabauda*, Cuecm, Catania 1992.

PANZERA NINNI (a cura di), *Il cinema sopra Taormina. Cento anni di luoghi, storie e personaggi dei film girati a Taormina*, La Zattera dell'arte, Messina 2012.

PAPALE DINO, *Taormina segreta. La Belle Epoque 1876-1914*, P&M, Messina 1995.

PAPALE PATERNÒ CASTELLO C., *La malaria a Taormina e dintorni*, S.T.S., Catania 1925.

PATON WILLIAM AGNEW, *Picturesque Sicily*, Harper & Brothers, New York – London 1902

PECORA A., *Taormina e la valle dell'Alcantara. Ambiente e vita economica*, in "Tuttitalia", vol. I, Firenze-Novara 1962.

PELAGATTI PAOLA, *Scoperta di un edificio termale a Taormina*, in "Cronaca di archeologia e di storia dell'arte", Università di Catania, Catania 1964.

PELAGATTI PAOLA, *Paolo Orsi e la società taorminese del primo '900*, in *Kalos* a. X, n. 1, 1998, pp. 20-27.

PELAGATTI PAOLA, *Naxos e Taormina. Ricerche antiche e recenti*, in "Bollettino d'arte", Ministero per i beni e le attività culturali, Olschki, n. 10, anno 2011, aprile-giugno, 9-16.

PETERSEN EUGEN ADOLF HERMANN, *Das Theater von Tauromenion*, in „Mittellungen des Deutschen Archäologischen Instituts“, Berlino, 3, 1888, pp. 234-236.

PEYREFITTE ROGER, *Eccentrici amori*, Longanesi, Milano 1967.

PEYREFITTE ROGER, *Natale a Taormina*, in *Dal Vesuvio all'Etna. La Sicilia*, introduzione di Gesulado Bufalino, Ediprint, Siracusa 1986 (ed orig. 1952), 21-28.

PEYREFITTE ROGER, *Ritorno in Sicilia*, Lombardi, Caltanissetta 1993

PEYREFITTE ROGER, *Wilhelm von Gloeden*, Textes Gais, Paris 2008

PHELPS DAPHNE, *Una casa in Sicilia*, Neri Pozza, Vicenza 2001 (tit. orig.: *A House in Sicily*, Virago Press, 1999).

PLATANIA SILVIA – SANTISI GIUSEPPE, *The Evaluation of the Impact of Tourism on Residents: the Case of Taormina*, in "Mediterranean Journal of Social Sciences", vol. 7, n. 2, 2016.

POHLMANN ULRICH, *Wilhelm von Gloeden – Sehnsucht nach Arkadien*, Nishen, Berlin 1987

POHLMANN ULRICH, *Wilhelm von Gloeden: Taormina*, Schirmer Mosel, Munich 1998

POUND EZRA, *Lettere dalla Sicilia e due frammenti ritrovati*, Il Girasole edizioni, Valverde 1997.

PRIVITERA MILENA, *La Sicilia nel cuore*, Algra, Viagrande 2019.

PRIVITERA MILENA, *Straniere a Taormina*, Algra, Viagrande 2023.

PUGLIATTI VINCENZO – RICCOBONO FRANZ, *Saluti da Taormina*, Messina 1983.

QUATRIGLIO G., *L'ombra di Lawrence a Fontana Vecchia*, in "Sicilia", n.64, 1970.

RACCUJA GIOVANNI FRANCESCO, *Taormina antica, moderna, climatica*, La Sicilia, Messina 1924.

RAGNO BENITO, *Rapsodia della storia di Taormina*, Giannotta, Catania 1983.

RAPISARDI SALVATORE, *Taormina. Aneddoti, personaggi tipici, curiosità*, Greco, Catania 1993.

RAPISARDI SALVATORE, *Taormina nella storia della Sicilia*, Greco, Catania 1995.

RAPISARDI SALVATORE, *Amori*, Greco, Catania 1998

RECLUS JEAN-JACQUES ELISÉE, *La Sicilia e l'eruzione dell'Etna nel 1865*, in *La Sicilia. Due viaggi di F. Bourquelot – E. Reclus*, Dafni, Catania 1999, volume realizzato con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Catania.

RESTIFO GIUSEPPE, *Taormina da borgo a città turistica*, Sicania, Messina 1996.

RESTIFO GIUSEPPE, *Taormina e le sue acque*, in **Ioli Gigante** Amelia (a cura di), *Dalla Sicilia e dalla Calabria. Scritti per Lucio Gambi*, A. Trischitta, Messina 1998, 135-179.

RESTIFO GIUSEPPE, *Taormina. Una storia... e non solo*, Armando Siciliano, Messina 2023.

RESTUCCIA FRANCA, *Presentazione*, in **Di Gregorio** Giuseppe, 11-13.

RICCOBONO FRANZ, *I grandi viaggiatori del passato a Taormina*, EDAS, Messina 1988.

RICCOBONO FRANZ, *Il Museo Siciliano di Arti e Tradizioni Popolari*, Siciliae Edizioni, Taormina 2002.

RICCOBONO FRANZ, *L'Arte Popolare a Palazzo Corvaja*, in "Taormina Magazine", 5, 1998, pp. 18-34

RIZZA G., *Taormina e la valle dell'Alcantara. Itinerario essenziale*, in "Tuttitalia", vol. I, Firenze-Novara 1962.

RIZZO GAETANO, *Il Palazzo Corvaja in Taormina*, in "Archivio storico messinese", I, 1901.

RIZZO GAETANO, *La tavola dei Ginnasiarchi a Taormina*, Clausen, Palermo-Torino 1893.

RIZZO GAETANO, *La tavola degli Strateghi*, Catania 1893.

RIZZO GAETANO, *Una nuova iscrizione finanziaria scoperta in Taormina*, Messina 1900.

RIZZO GAETANO, *Le tavole finanziarie*, Messina 1901.

RIZZO GAETANO, *Taormina e i suoi dintorni*, Monaco, Catania 1902.

RIZZO PIETRO, *Tauromenion. Storia, topografia, monumenti, monete*, Garufi, Riposto 1928 (ristampa anastatica, Sciascia, Caltanissetta-Roma 1983)

ROCCUZZO TOTO, *Taormina, l'isola nel cielo. Come Taormina divenne "Taormina"*, Giuseppe Maimone Editore, Catania 1992 (seconda edizione riveduta e corretta, 1995; nuova edizione ampliata, 2001).

RODEMBERG J., *Taormina e Acireale*, Acireale 1894.

RONDISVALLE VANNI, *Locus solus // Il luogo della scrittura: Taormina nella mente occidentale*, progetto di mostra multimediale ideata per Taormina Arte 1997 (mai realizzata), dattiloscritto

RONDISVALLE VANNI, *Un amore di Gide*, Aragno, Torino 2000.

RUSSO ORAZIO, *Note del fotografo*, in **Muzzio** Nino (a cura di), 7-8.

RUSSO ORAZIO, *La mia Taormina*, in **Muzzio** Nino (a cura di), 313-14.

SAGLIMBENI GAETANO, *Taormina. La storia, i segreti, i baroni, i peccati, le follie...*, Greco, Catania 1981.

SAGLIMBENI GAETANO, *Taormina. La sua storia, i suoi segreti*, Greco, Catania 1981.

SAGLIMBENI GAETANO, *I peccati e gli amori di Taormina*, P&M, Messina 1990.

SAGLIMBENI GAETANO, *Album Taormina*, Flaccovio, Palermo 2001.

SANTANGELO MARIA, *Taormina e dintorni*, A.B.E.T.E., Roma 1950.

SCHICKEDANZ HANS-JOACHIM (ed.), *Wilhelm von Gloeden. Akte in Arcadien*, Harenberg, Dortmund 1987.

SCHIPANI DE PASQUALE ROSA E **RICCOBONO FRANCESCO**, *L'insediamento umano a Taormina e le trasformazioni del territorio*, in **Di Blasi Alberto** (a cura di), *L'Italia che cambia. Il contributo della Geografia*, vol. II, Contributi, Atti del XXV Congresso Geografico Italiano, Università di Catania – Dipartimento di Scienze Storiche, Antropologiche e Geografiche, Catania 1989, 105-119.

SCHULER ALESSANDRO E **ANDREA**, *La storia centenaria della Villa Schuler*, Hotel Villa Schuler, Taormina 2005

SCIMONE FRANK, *Taormina Odyssey*, Greco, Catania 1999.

SCUOLA MEDIA STATALE "U. FOSCOLO", *Taormina ieri e oggi*, Tip. Manganaro, Furci Siculo 1990-91.

SEQUENZA G., *Brevi cenni sulla geologia del Capo S. Andrea, presso Taormina*, Atti Soc. Sc. Fis. Mat., Napoli 1887.

SIMILI MASSIMO, *I pazzi a Taormina*, Rizzoli, Milano 1947.

SPADARO DANIELA LUCIA, *I taorminesi e Miss Mabel Hill: l'arte del ricamo ieri e oggi*, tesi di laurea, Università degli Studi di Messina, Facoltà di Lettere e Filosofia (relatore prof. Giuseppe Restifo), A.A. 2001-02.

SPADARO FRANCESCO, **MARISCA EGIDIO**, *Frank Brangwin. La dining room di Casa Cuseni*, Taormina 2020.

SPADARO FRANCESCO, **MARISCA EGIDIO**, *Il giardino storico di Casa Cuseni. La ricerca della spiritualità nell'arte*, Taormina 2020.

SQUILLACI SALVATORE, *Taormina attraverso i tempi*, Micale, Catania 1892.

STRAZZERI EMILIO, *Teatro di Taormina*, Cristaldi, Giarre 1896.

STRAZZERI EMILIO, *Uomini illustri di Taormina. Bozzetti storici*, Catania 1880.

STURALE D'AGOSTINO Marisa, *Prefazione*, in Tarcisia Carnieletto FMM (a cura di), *Voci e volti di un'altra Taormina*, Trischitta, Messina 2010

TAFURI MANFREDO, *Problemi di critica e di datazione in due monumenti taorminesi: il palazzo dei Duchi di Santo Stefano e la Badia Vecchia*, in "Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura", Facoltà di Architettura, Roma 1962.

TALIO ROSARIO (a cura di), *Taormina: foto antiche e moderne*, Dell'Erba, Biancavilla 2009.

TASSINARI VASCO, *Note storiografiche sui rapporti dei Salesiani con Taormina*, ds.

TIM 1965, s. t., in www.livejournal.com, 2006.

TODESCO SERGIO, *Fotografia, arte popolare e memoria del passato a Taormina*, in Id., *Angoli di mondo. Scritti di antropologia, folklore, storia delle idee*, Pungitopo, Gioiosa Marea 2020, pp. 171-182.

TOMASINO LETIZIA, *Era Taormina*, Youcanprint, Lecce 2022.

TOSCHI UMBERTO, *Taormina. Un centro di economia turistica*, Cressati, Bari 1936.

TOSCHI UMBERTO, *I terrazzi di Taormina*, in "L'Universo", 5, 1936, 11.

TRAMONTANA S., *Taormina e la valle dell'Alcantara. Storia e cultura*, in "Tuttitalia", vol. I, Firenze - Novara 1962.

TREVELYAN RALEIGH, *Principi sotto il vulcano. Storia e leggenda di una dinastia di gattopardi anglosiciliani dai Borboni a Mussolini*, Rizzoli, Milano 1977.

TRISCARI MAURIZIO, **RICCOBONO FRANZ**, *Taormina e il suo territorio*, EDAS, Messina 2011.

TURNBAUGH DOUGLAS BLAIR, *Strangers in Paradise*, in sito web *The Leslie-Lohman Gay Art Foundation*, 2005

VALLE RICCARDO, *Taormina capitale del turismo culturale*, Nastro, Varese 2012.

VANZELLA GIUSEPPE, *Il fuoco di Taormina*, in **Mirisola** Vincenzo –**Vanzella** Giuseppe, *Sicilia mitica Arcadia. Von Gloeden e la "Scuola" di Taormina*, Gente di fotografia, Palermo 2004

VITALE FRANCESCO, *Il Canonico Annibale Maria di Francia nella vita e nelle opere*, Editrice Rogate, Roma 1994 (ristampa integrale fotolitografica dell'originale edito dalla Scuola Tipografica Antoniana, Messina 1939)

WEIERMAIR PETER, *Wilhelm von Gloeden: Erotic Photographs*, Taschen Verlag, Köln 1994

WEIERMAIR PETER, *Wilhelm von Gloeden*, Taschen Verlag Köln 1996.

VENUTI MARTA, *L'introduzione dell'opus latericium a Taormina: i casi della cd. Naumachia e del Teatro*, in J. **Bonetto**, R. **Bukowiecki**, R. **Volpe** (a cura di), *Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I secolo a.C.* Atti del II Convegno Internazionale "Laterizio" (Padova, 26-28 aprile 2016), Roma 2019, pp. 253-260.

VENUTI MARTA, *Le apparecchiature laterizie del teatro di Taormina: una proposta per le fasi edilizie*, in *Quaderni di Archeologia Messina* n. s. V, 2015, pp. 34-59.

WOODY JACK (ed.), *Taormina: Wilhelm von Gloeden*, Twelvetrees, Pasadena 1986.

WOLKONSKY M. (Princesse), *Impressions de Sicile*, Librairie Hachette, Paris 1914.

WORSDORFER ROLF, *Movimento operaio e socialisti a Messina, 1900-1914*, Gangemi, Roma 1990

ZANGLA A. - RACCUGLIA SALVATORE, *Taormina*, Destefano, Ragusa 1899.

ZANNIER ITALO (a cura di), *Wilhelm von Gloeden: fotografie, nudi, paesaggi, scene di genere*, Alinari, Firenze 2008